BIBLIOTHECA UNIV. JAGELL. CRACOVIENSIS
9650
musicalia III

62 : 686

A Monsieur Ferdinand Kossowski.

# XIème SCHOUMKA

## Ukrainienne de Concert

pour le Piano

par

## MICHEL ZAWADZKI.

Op. 300.

à 4 mains: 1r 35 cop.= 4 Mark 50 Pf. à 2 mains: 75 cop.= 2 Mark 50

Propriété de l'éditeur.

LÉON IDZIKOWSKI Á KIÉFF,

Commissionaire de la Société Imperiale musicale Russe

Moscou, A. Gutheil. Odessa, E. Ostrowski. St Petersbourg, A. Johansen. Varsovie, Gebethner & Wolff.

Pour Violon avec accompagnement de Piano: 1 r. 20 cop.= 4 Mark.

Inst. Lith. de C. G. Röder, Leipzig.

9650
III
Mus.

BIBLIOTHECA VNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS

Kl 1962 nr 686

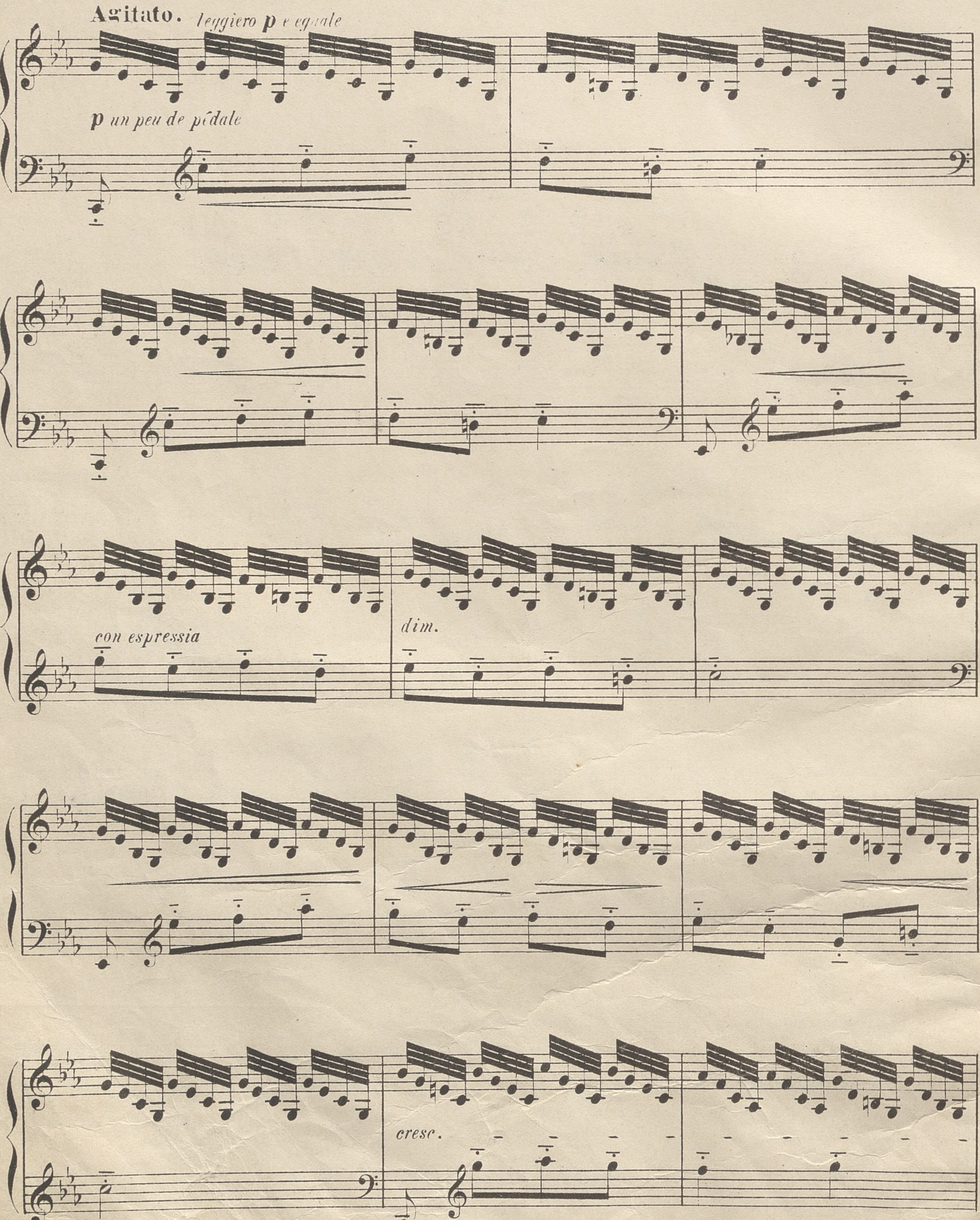
# XI.

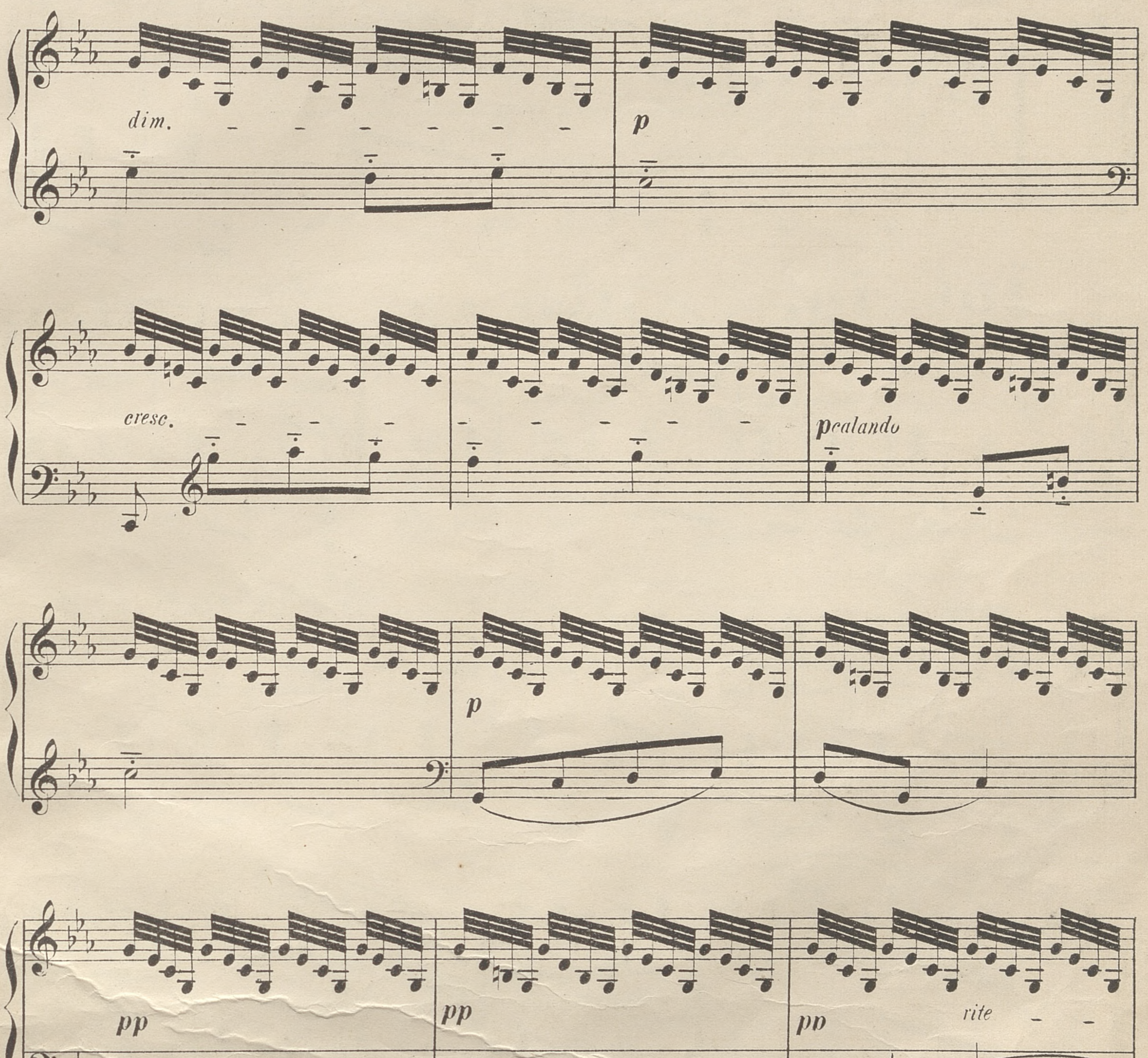
## Schoumka Ukrainienne de Concert.

Mich. Zawadzki. Op. 300.



## Dumka.


Agitato.
leggiero p e eguale
p un peu de pédale
con espressia
dim.
cresc.

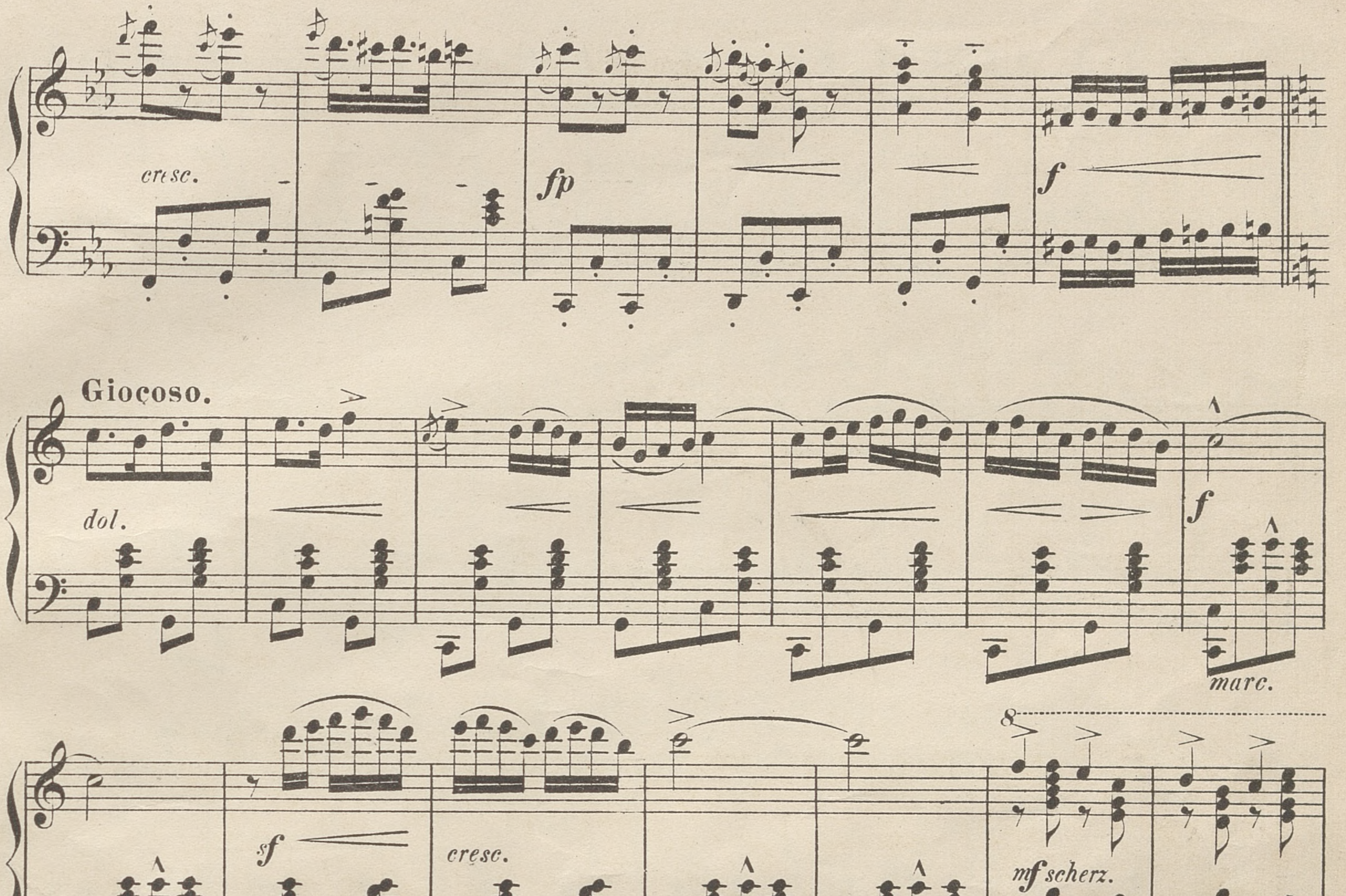

dim.
p
cresc.
pcalando
p
pp
pp
pp
rite
poco marcato
nu
to
pp

## Schoumka.



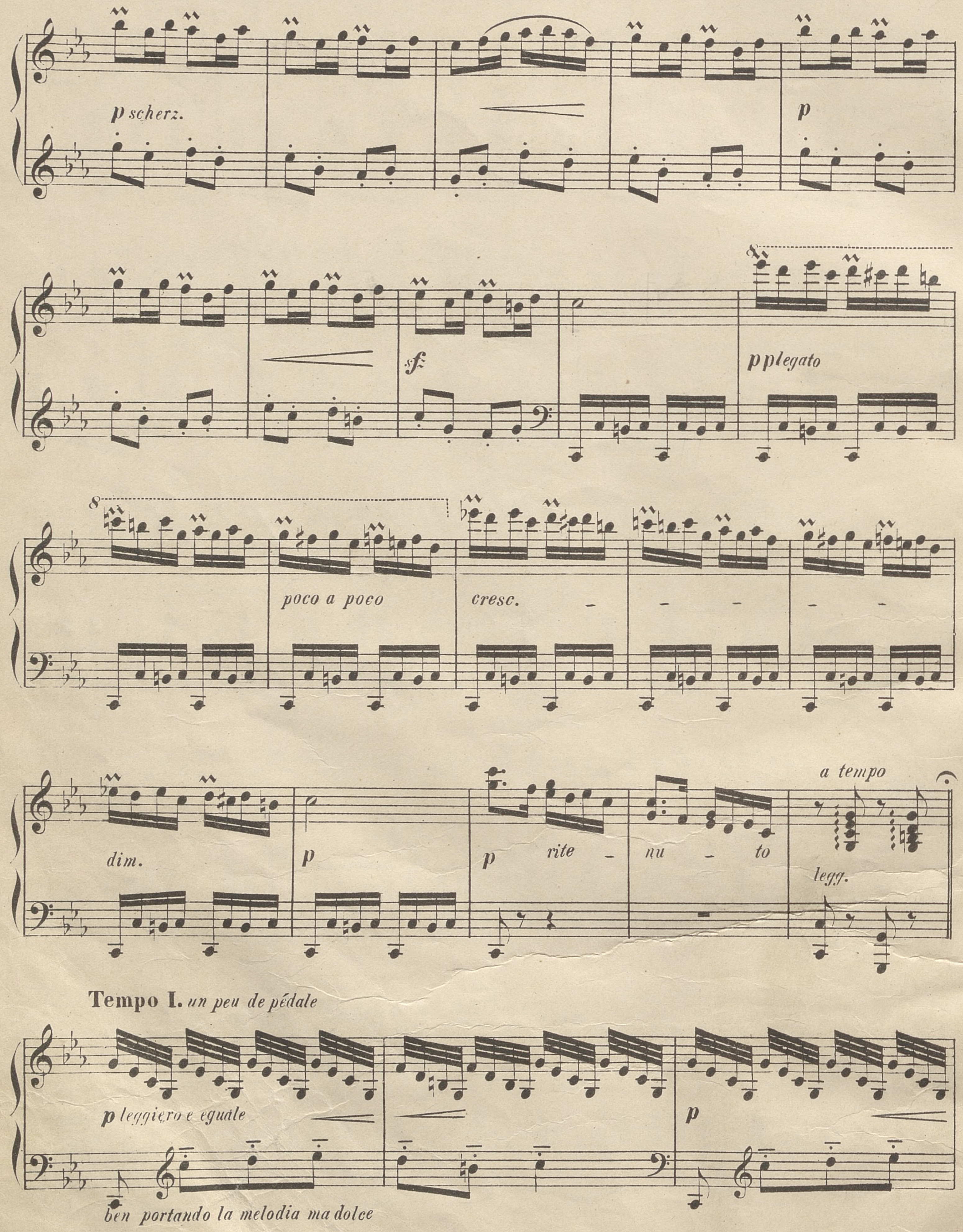
Bibl. Jag.






pp
sempre pp
pp
marc.
f
tr
p
f
f
fp
legg.
sf
marc.
f


fp
ff
cresc.
fp leggiero e con eleganza
rinf.
poco ri_te_ _ _nu_ _ _ _ _to a tempo
f
marc.
pp
cresc.
f
ff


p scherz.
p
sf
pp legato
poco a poco
cresc.
dim.
p
p rite - nu - to
a tempo
legg.
Tempo I. un peu de pédale
p leggiero e eguale
p
ben portando la melodia ma dolce






BIBLIOTHECA UNIV. IAGELL. CRACOVIENSIS

# Compositions pour le Piano



DE

# MICHEL ZAWADZKI.

| | R.cop. | M.pf. |
|---|---|---|
| Op. 1. Tremolo-Polka. Nouv. Edition | _ 30 | 1 _ |
| Op. 2. Joujou-Polka. Nouv. Edition | _ 30 | 1 _ |
| Op. 3. Arbitrage-Polka. Nouv. Edition | _ 30 | 1 _ |
| Op. 4. Souvenir-Polka. Nouv. Edition | _ 30 | 1 _ |
| Op. 5. Wileïka-Polka. Nouv. Edition | _ 30 | 1 _ |
| Op. 6. Carnaval de Kamieniec. Nouv. Edit. | _ 30 | 1 _ |
| Op. 8. Mazur z różnych Mazurów. Nouv. Edit. | _ 45 | 1.50 |
| Op. 14. Table-Moving-Valse | _ 60 | 2 _ |
| Op. 18. Polka (dédiée à Mr. C. Sobański) | _ 45 | 1.50 |
| Op. 19. Mazurka (dédiée à Mr. Ant. Kontski) | _ 75 | 2.50 |
| Op. 20. № 1. Polka (dédiée à Mr. le Comte Jos. Szembeck) | _ 45 | 1.50 |
| Op. 20. № 2. La Joyeuse-Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 24. Pierwsza Szumka Ukraińska. Nowe. Wydanie | _ 75 | 2.50 |
| Op. 25. Polka d'amitié | _ 30 | 1 _ |
| Op. 26. Tambour-Marche | _ 60 | 2 _ |
| Op. 27. Polichinelle-Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 28. Melange de differents thêmes en forme d'une Valse | 75 | 2.50 |
| Op. 29. Marien Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 30. La Glaneuse. Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 31. Druga Szumka-Ukraińska Nowe Wyd. | _ 75 | 2.50 |
| Op. 32. № 1. Chasseur-Polka caracterist. | _ 45 | 1.50 |
| Op. 32. № 2. Babillarde. Polka caracterist. | _ 45 | 1.50 |
| Op. 32. № 3. Forgeron. Polka caracterist. | _ 45 | 1.50 |
| Op. 33. Deux Mazurkas (dédiées à Mme la Comtesse Keller) | _ 75 | 2.50 |
| Op. 34. La Gracieuse Polka Mazurka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 35. Valse melodieuse sur des themes russes | _ 90 | 3 _ |
| Op. 36. Valse-Etude | 1.20 | 4 _ |
| Op. 37. Cadence-Polka | 30 | 1 _ |
| Op. 38. № 1. Chansonnette-Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 38. № 2. Souvenir de Kuryłowce. Polka. | _ 45 | 1.50 |
| Op. 38. № 3. Bonne mine au mauvais jeu. P. | _ 30 | 1 _ |
| Op. 39. Zawadzki-Galop | _ 60 | 2 _ |
| Op. 40. Polka de Salon | _ 60 | 2 _ |
| Op. 41. Les Adieux. Valse | _ 60 | 2 _ |
| Op. 42. Hulaj Dusza! Mazur | _ 45 | 1.50 |
| Op. 43. Souvenir d'Ostende Marche flamande ded à Mr. Schulhoff. | _ 60 | 2 _ |
| Op. 44. Les Lanciers. Quadrille | _ 60 | 2 _ |
| Op. 46. Les Saltimbanques nègres de Londres Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 47. Krakowianka Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 48. Cóś mnie tęskno! Mazurek | _ 45 | 1.50 |
| Op. 50. L'Innocence. Polka-Mazurka | _ 45 | 1.50 |

| | R.cop. | M.pf. |
|---|---|---|
| Op. 52. Trzecia Szumka Ukraińska. Nowe Wyd. | _ 50 | 1 _ |
| Op. 53. Mazurek Salonowy | _ 45 | 1.50 |
| Op. 54. 2,000,000 de Dot. Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 56. Kïjower-Bursch-Studenten-Polka | _ 30 | 1 _ |
| Op. 57. Dolce-far-niente-Polka | _ 30 | 1 _ |
| Op. 58. Matouschka-Polka | _ 30 | 1 _ |
| Op. 59. La Sylphide. 5me Valse de Salon | _ 75 | 2.50 |
| Op. 60. Souvenir d'un ami. Ball-Quadrille | _ 75 | 2.50 |
| Op. 62. Marche sur des airs Polonais | _ 45 | 1.50 |
| Op. 63. Mazurek (Na pamiątkę Panu Henr. Szopowiczowi) | _ 30 | 1 _ |
| Op. 64. Souvenir du temps qui n'est plus. Valse brill. (6me Valse de Salon) | _ 90 | 3 _ |
| Op. 65. Mazurka de Salon | _ 60 | 2 _ |
| Op. 66. Chant sans paroles | _ 60 | 2 _ |
| Op. 67. Soirée de Dresde Valse (dédiée à Mme la Comtesse Walewska) | _ 90 | 3 _ |
| Op. 69. № 1. La Caressante Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 69. № 2. Pensa-Lisa-Polka | _ 45 | 1.50 |
| Op. 70. Valse Impromptu | _ 60 | 2 _ |
| Op. 71. Priérwsza Ukraińska Rapsodia | _ 75 | 2.50 |
| Op. 72. La Capricciosa Impromptu | _ 60 | 2 _ |
| Op. 73. Rondino ded. à Mr. J. Schulhoff | _ 75 | 2.50 |
| Op. 76. Souvenir de Carl. Patti. Polka de Conc. | _ 90 | 3 _ |
| Op. 78. C'est de la folie. Valse | _ 75 | 2.50 |
| Op. 80. 4me Schoumka Ukrainienne | _ 60 | 2 _ |
| Op. 81. 5me Schoumka Ukrainienne (Burlesque) | _ 60 | 2 _ |
| Op. 82. 6me Schoumka Ukrainienne | _ 60 | 2 _ |
| Op. 83. 7me Schoumka Ukrainienne | _ 60 | 2 _ |
| Op. 100. Transcription sur une chanson Ukranienne „Ne szumy łuże" | _ 60 | 2 _ |
| Op. 101. Kozak. Staccato-Etude de Genre. | _ 75 | 2.50 |
| Op. 109. Valse de Salon | _ 75 | 2.50 |
| Op. 112. Scherzino sur une theme Ukrainienne | _ 40 | 1.50 |
| Op. 120. 8me Schoumka burlesque (Danse de l'Ukraine) | _ 90 | 3 _ |
| Op. 121. Impromptu sur des airs russes | 1. 5 | 3.50 |
| Op. 125. Souvenir de Kieff. Polka de Salon. | _ 60 | 2 _ |
| Op. 127. 9me Schoumka Ukrainienne | _ 60 | 2 |
| Op. 130. Polka fantastique | _ 90 | 3 _ |
| Op. 137. Deux Etudes de Concert. (Dédiée à Mme. la Comtesse Marie Potocka) | | |
| № 1. La Source | _ 70 | 2.30 |
| № 2. Etude G moll | _ 40 | 1.50 |
| Op. 142. 10me Schoumka. Danse nationale Ukrainienne (dédiée à Mr. Fr. Liszt) | _ 60 | 2 _ |
| Op. 148. Une fleur de rose. Mazourka sur des themes polonais | _ 60 | 2 _ |

| | R.cop. | M.pf. |
|---|---|---|
| Op. 157. 9me Valse de salon | | |
| Op. 158. Am schönen silber schimmernden Horyń. Walzer (déd. à Mme Szymanowska) | _ 90 | 3 _ |
| Op. 164. Chanson et Cosaque. Danses nation. | _ 60 | 2 |
| Op. 170. Celebre Fabel valse | _ 90 | 3 _ |
| Op. 172. Idylle. Mazourka | _ 60 | 2 _ |
| Op. 198. Fileuse Ukraïnienne | _ 75 | 2.50 |
| Op. 199. Dwie Piosnki Sobans kiego. | | |
| № 1. „Stachmi pierscionek przywiózł z Jarmarku" | _ 90 | 3 _ |
| № 2. „Ja nie Kocham ciebie" | _ 60 | 2 _ |
| Op. 200. Das Leben ist ja nur ein Traum. Walz. | _ 90 | 3 _ |
| Op. 204. Le Bivouac. Marche militaire. | _ 45 | 1.50 |
| Op. 231. „Kalina" chant favori d'Ignace Komorowski transcrit | 1.05 | 3.50 |
| Op. 232. Mélodies Russes transcrites | _ 75 | 2.50 |
| Op. 280. Marche nuptiale. (Marsz weselny) | _ 90 | |
| Op. 300. 11me Schoumka Ukrainienne de Conc. | _ 75 | 1.50 |
| Op. 306. Le Printemps. (Wiosna) polka | _ 60 | 2 _ |
| Op. 307. Papillon. Polka | | |
| Op. 313. Deutschland einig. Marche | _ 60 | 2 _ |
| Op. 314. 12me Schoumka Ukrainienne | _ 75 | 2.50 |
| Op. 315. Parafraza na dwie piosenki Komorowskiego „Idzie sobie pachole" i „Wspomnienie" | _ 75 | 2.50 |
| Op. 316. Rapsodie Roumaine | 1. 5 | 3.50 |
| Op. 317. Marche des Graces | | |
| Op. 324. Cotillon des plus jolies valses de Strauss père et fils et de Keler-Bela. | _ 75 | 2.50 |
| Op. 339. Danses Ukrainiennes. Czabaraszki. 5 Series chaque | 1.20 | 4 _ |
| Op. 340. № 1. Pierwszy Marsz Zaporożski | _ 60 | 2 _ |
| № 2. Drugi Marsz Zaporożski | _ 60 | 2 _ |
| № 3. Trzeci Marsz Zaporożski | _ 60 | 2 _ |
| Op. 344. Marie Wisnowska. Polka | _ 40 | 1.25 |
| Op. 361. L'Alouette (Skowronek) Chanson de St. Moniuszko, Paraphrase | _ 90 | 3 _ |
| Op. 362. Barkarola | 30 | |
| Op. 363. Thêmes Polonais | _ 90 | 3 _ |
| Op. 364. Danse des Spectres | 1.20 | 4 _ |
| Op. 365. Souvenir de Sarasate | _ 60 | 2 _ |
| Op. 370. Polonez jubileuszowy na cześć J. Ig. Kraszewskiego z portretem. | _ 90 | 3 _ |
| Op. 380. Dumka | _ 30 | 1 _ |
| Op. 400. 4_me Marche de Zaporohs | 40 | 1.25 |
| Op. 407. Vive l'armée. Marche | _ 40 | 1.25 |
| Op. 413. La Gracieuse. Valse de Salon. | 40 | 1.25 |

*Propriété de l'Editeur.*

KIEFF, LÉON IDZIKOWSKI.

COMMISSIONAIRE DE LA SOCIÉTÉ IMPERIALE MUSICALE RUSSE.

Moscou. Odessa. St Petersbourg. Varsovie. Rostow s/D.